

**BAŞVURU SONUCU KABUL EDİLEN BİLDİRİLER (SOSYAL BİLİMLER)**

<b>Başvuru Sahibinin Adı ve Soyadı</b>	<b>Bildiri Başlığı</b>	<b>Kurumu</b>
Ali SÖNMEZ	<b>İkinci Kanal Harekatı Hazırlıklarına Bir Örnek: 1915 Tarihli Deve Talimnamesi</b>	Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi
Alparaslan SANTUR	<b>Anadolu Halk Hekimliğinde Dinsel/Büyüsel Boyutuyla Deve (Etnolojik Bir Değerlendirme)</b>	Folklor Araştırmaları Vakfı
Anıl YILMAZ	<b>Erken Dönem Türk Sanatı ve Kültüründe Deve</b>	İzmir Katip Çelebi Üniversitesi
Aynur GAZANFERKIZI	<b>Kumuk Kültüründe Deve ve Bunun Halkbilimine Yansıması</b>	Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi
Arif ACALOĞLU	<b>Orta Asya Türklerinde Devecilik Kültürü ve Söylencelerde Deve</b>	Yeditepe Üniversitesi
Ayşe Hilal TUZTAŞ-HORZUMLU	<b>Anadolu Konar-Göçer Yaşamında İnsan ve Deve İlişkisi</b>	Yeditepe Üniversitesi
Cahit TELCİ	<b>Osmanlı Yönetiminin Deve Temini Meselesi: Karşılaşılan Sorunlar, Yöntemler, Fiatlar</b>	İzmir Katip Çelebi Üniversitesi
Canan ÇAKIRLAR	<b>Deveciliğin Arkeolojisi</b>	Groningen Üniversitesi
Cafer ÖZDEMİR	<b>Unutulmakta Olan Bir Kültürün Diriliş Hikayesi: “Maysa ve Bulut”</b>	On Dokuz Mayıs Üniversitesi
Caner IŞIK	<b>Devecilik Kültüründeki Farklaşmalar Sosyal Antropolojik Bir Analiz</b>	Adnan Menderes Üniversitesi
Devrim ERTÜRK-Ebru Çiğdem THWAİTES-DİKEN	<b>Ritüel ve İktidar İlişkileri Bağlamında Deve Güreşçiliği: Çökertme Filmi</b>	Mardin Artuklu Üniversitesi
Devrim ERTÜRK- Gülsen DEMİR	<b>Bir Enformel Kimlik Aracı Olarak Türkiye’de Deve Güreşleri</b>	Mardin Artuklu Üniversitesi- Adnan Menderes Üniversitesi
Eda AVCI-Gamze ÖZOĞUL-İrfan YILDIZ	<b>Selçuk Efes Deve Güreşlerinin Festival Turizmi Kapsamında</b>	Dokuz Eylül Üniversitesi

	<b>Değerlendirilmesi</b>	
Efzeleddin ESKEROV	<b>Azerbaycan'da Devecilik Gelenekleri</b>	Azerbaycan Milli İlimler Akademisi
Ergün VEREN	<b>Dede Korkut Boylarında İmgesel Öge: Deve</b>	Hacettepe Üniversitesi
Feriha AKPINARLI-Nurgül BEĞİÇ	<b>Geleneksel Keçe Sanatının Deve Donatılarında Kullanımı</b>	Çankırı Kara Tekin Üniversitesi
Günver GÜNEŞ-Müslime GÜNEŞ	<b>Sosyal ve Kültürel Yapıya Etkileri ile Tarihsel Süreçte Aydın'da Deve Güreşleri</b>	Adnan Menderes Üniversitesi
Gürol PEHLİVAN	<b>Anadolu Sahası Atasözlerinin Mesaj Aktarımında Deve Figürünün İşlevleri</b>	Celal Bayar Üniversitesi
Hacer ÇORUH-Seher TÜRKMEN	<b>Develerin Antik Dönem Kültür Tarihine Yansımaları</b>	Harran Üniversitesi- Alanya Müzesi Müdürü
Hasan KARA	<b>Türkülerde Devecilik Kültürünün İzleri</b>	Pamukkale Üniversitesi
H. Kübra UYGUR	<b>Yük Taşımacılığında Gurur Taşımacılığına Ege'de Deve Güreşleri: Yenilmeyen Hikayesi</b>	Mardin Artuklu Üniversitesi
Hilmi ANAÇ	<b>Kültür, Nakliyat ve Müessese: "Batı Anadolu'nun İncir Nakliyatında Deve ve Devecilik Müessesi"</b>	Dokuz Eylül Üniversitesi
Hüseyin AKPINAR	<b>Develerde Mahsus Musiki Türü ve Develerin Musiki Hassasiyeti</b>	Harran Üniversitesi
Kenan MORTAN	<b>Avustralya'da Afgan Deveciliği</b>	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Mahmut DAVULCU	<b>Antalya Halk Kültüründe Deve, Devecilik ve Geleneksel Kumluca Deve Güreşleri</b>	Kültür ve Turizm Müdürlüğü
Mehmet AKKAYA	<b>Somut Olmayan Kültürel Miras ve Deve Güreşleri: İncirliova Örneği</b>	İncirliova Belediyesi
Mehmet IŞIK	<b>Türk Sinemasında Devenin ve Deve Güreşlerinin Kültürel ve İdeolojik Bir</b>	Batman Üniversitesi

	<b>Öge Olarak Kullanımı</b>	
Meruyert KOİZHAİGANOVA-Ayşegül KOYUNCU OKCA	<b>Türk Kültüründe Deve Derisinin Kullanım Alanları</b>	Pamukkale Üniversitesi- Pamukkale Üniversitesi
Muhittin ELİAÇIK	<b>Anadolu Develerinin Irkları, Bakımı ve Hastalıkları Üzerine Bir Risale</b>	Kırıkkale Üniversitesi
Nabi KOBATARİAN	<b>İran Türklerinde Deve Kültürü</b>	Niğde Üniversitesi
Necat ÇETİN-Emine KALANDER	<b>İzmir'in Son Güreş Devesi Havutçusu Torbalı'dan Bekir Yavaş ve Havut Yapımcılığı</b>	Milli Eğitim Müdürlüğü-Muğla Üniversitesi
Babek JAVANŞİR-Nemat JAVANŞİR	<b>İran'daki Türk-Şahseven Göçebelerinde Deve Kültürü ve İlgili Terimleri</b>	Yeditepe Üniversitesi-Azerbaycan Milli Eğitim Bakanlığı
Nurettin GÜLMEZ	<b>Salihli Yöresi Deve Güreşleri</b>	Celal Bayar Üniversitesi
Orçun BERRAKÇAY-İbrahim Yavuz YÜKSELSİN	<b>Müziksel Etkinliklerin ve Müzisyenliğin Deve Güreşi Ritüelinden Önemi</b>	Dokuz Eylül Üniversitesi -Dokuz Eylül Üniversitesi
Rafik SAFAROV	<b>Modern Features of Culture of Camel-Breeding in Azerbaijan</b>	Azerbaycan Ulusal Bilimler Akademisi
Reyhan KÖRPE	<b>Develerin Batı Anadolu'ya İlk Gelişleri ve Antik Çağ Ordularında Deve Kullanımı</b>	Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi
Rezan KARAKAŞ	<b>Kemal Tahir'in Romanlarında Deve</b>	Siirt Üniversitesi
Süleyman ŞANLI	<b>Kuşaklar, Deneyimler, Tanıklıklar: Deve Güreşleri Kültürü</b>	Mardin Artuklu Üniversitesi
Vedat ÇALIŞKAN	<b>Kültürel Bir Miras Olarak Anadolu Devecilik Kültürü ve Deve Güreşi Şenliklerinin Bugünü ve Geleceği</b>	Çanakkale 18 Mart Üniversitesi
Veli Cem ÖZDEMİR	<b>Burdur Dirmil Yöresi Deve Kilimlerinin Tarihi ve Kültürel Özellikleri</b>	Milli Eğitim Bakanlığı
Zagarperenlei TÜMENBAYAR	<b>Moğolistan'da Devecilik Kültürü</b>	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

--	--	--

Kabul edilen bildirilerin İngilizce özetleri özet kitapçığı basılacağı için 30 Ağustos 2016 tarihine kadar [info@sedeveks.org](mailto:info@sedeveks.org) adresine gönderilmelidir. İngilizce başvurularda da Türkçe özetler gönderilmelidir.

Sempozyum programı 15 Ağustos 2016 tarihinde [www.sedeveks.org](http://www.sedeveks.org) adresinde ilan edilecektir.

Kabul edilen başvuruların tam metinleri 20 Ekim 2016 tarihine kadar [info@sedeveks.org](mailto:info@sedeveks.org) adresine gönderilmelidir. Tam metinleri gönderilmeyen bildiriler programdan çıkarılacaktır.

Tam metinler gönderilirken, kabul edilen başvuru sahiplerinin hangi tarihler arasında ve kaç kişi (çok yazarlı bildiriler için) konaklayacakları da düzenleme kuruluna bildirilmelidir.